

PRESSEINFORMATION



© Foto: Breathe Earth Collective, Grafik: Marco Wenegger

we are here!

3 Versuche

**Ausstellung im Rahmen des steirischen herbst 2017
+ Begleitende Veranstaltungen**

HDA Graz, Aussendung vom 08. September 2017

Kontakt: DI Yvonne Bormes | +43 (0) 316323500-16 | presse@hda-graz.at
HDA | Mariahilferstraße 2 | 8020 Graz | www.HDA-graz.at



Ausstellung

+ Begleitende Veranstaltungen

Titel	we are here! – 3 Versuche
Kategorie	Ausstellung, Vorträge, Diskussionen, Führungen
Termin(e)	Presserundgang: 22.09.2017, 9 Uhr Ausstellungseröffnung: 23.09.2017, 15 Uhr Ausstellungsdauer: 24.09.-22.10.2017, jeweils Di–So 10–18 Uhr
Ort	Haus der Architektur, Mariahilferstraße 2, 8020 Graz
Kurztext	Vor 50 Jahren stellte sich die Dreiländerbiennale „trigon“ unter dem Titel „ambiente / environment“ die Frage nach der Wahrnehmung von Raum und erweiterte die etablierte Beziehung zwischen Objekt und Umwelt um den Faktor Architektur. Anlässlich des Jubiläumsjahres knüpft das Haus der Architektur hier an und untersucht die Rolle von Architektur als Katalysator der Beziehung zwischen Mensch und Umwelt. Die Ausstellung „we are here! 3 Versuche“ stellt drei Kollektive vor, die andersartige Modelle dieser Beziehung entwerfen. Im Rahmen des steirischen herbst 2017.
Langtext	Technik, die sich in die Natur einfügt, eine soziale Oase und ein Museum als Wiederaufbaumotor: Drei Kollektive denken die Beziehung zwischen dem Menschen und seiner Umwelt neu. Vor 50 Jahren stellte sich die Dreiländerbiennale „trigon“ unter dem Titel „ambiente / environment“ die Frage nach der Wahrnehmung von Raum und erweiterte die etablierte Beziehung zwischen Objekt und Umwelt um den Faktor Architektur. Anlässlich des Jubiläumsjahres knüpft das Haus der Architektur hier an und untersucht die Rolle von Architektur als Katalysator der Beziehung zwischen Mensch und Umwelt. Die Ausstellung we are here! 3 Versuche stellt drei Kollektive vor, die andersartige Modelle dieser Beziehung entwerfen: Das Breathe Earth Collective entwirft Architekturen, die durch Technik die Beziehung zwischen Mensch und Luft nachhaltiger gestalten: vom Wald, dessen Frischluftproduktion durch Ventilatoren verstärkt wird, bis



hin zu urbanen Luftmaschinen, die wie Bäume aussehen. In Mailand schafft das **Isola Art Center** als Kollektiv eine soziale Oase, die sich hartnäckig in einer unwirtlichen Umgebung behauptet. Und das Projekt **Sarajevo Now: The People's Museum** von **Urban-Think Tank** und **Baier Bischofberger Architects** zeigt das Historische Museum von Bosnien und Herzegowina als kollektiven Motor des kulturellen Wiederaufbaus einer durch Krieg zerstörten urbanen Umwelt.

Auch 50 Jahre nach „ambiente / environment“ sind die Beziehungen zu unserer Umwelt und die Strategien zur Gestaltung dieses organischen Verhältnisses vielfältig. Die drei exemplarischen Projekte aus dem ehemaligen trigon-Raum etablieren neue Metabolismen, in denen die Architektur filtert, steuert und ermöglicht.

Was passiert, wenn wir keine Luft mehr zum Atmen bekommen? Oder wenn wir in einer hyperkapitalisierten Nachbarschaft keinen Platz mehr finden? Was ist möglich, wenn ein Ausnahmezustand die Regel wird?

Zum Thema

trigon 67

2017 findet das 50jährige Jubiläum der Ausstellung trigon 67: „ambiente/environment“ statt. Diese themenspezifische Ausstellung unter der Leitung von Wilfried Skreiner, Umbro Appolonio und Zoran Krzisek war damals im Grazer Künstlerhaus und im umliegenden Freiraum zu sehen. Gestalterisch betreut wurde die Ausstellung von den Architekten Günther Domenig und Eilfried Huth und löste in Graz einen "Schock der Moderne" aus. Die Ausstellung bewegte sich damals zwischen Kunst, Installation und Architektur. Man erweiterte die im Kunstkontext bis dahin etablierte Beziehung zwischen Objekt und Künstler um Raum und Umwelt. Der technische Fortschritt eröffnete neue Perspektiven der Wahrnehmung.

Verantwortliche

Ausstellung mit:

- **Breathe Earth Collective** (Karlheinz Boiger (AT), Lisa Maria Enzenhofer (AT), Andreas Goritschnig (AT), Markus Jeschaunig (AT), Bernhard König (DE))
- **Isola Art Center** (LU/IT)
- **Sarajevo Now: The People's Museum** (Urban-Think Tank (CH/VE/US/BA) & Baier Bischofberger Architects (CH) mit Haris Piplas (BA), ETH Zürich). Ein Projekt in Kooperation mit und



unterstützt von City of Sarajevo, Matica of Bosnia and Herzegovina, Historical Museum of Bosnia and Herzegovina, Swiss State Secretariat for Economic Affairs (SECO), Swiss National Science Foundation (SNSF) und dem Architekturmuseum der TU München.

KuratorInnen: Claudia Gerhäuser, Markus Bogensberger

Projektleitung: Janosch Webersink

Veranstalter	Koproduktion Haus der Architektur und steirischer herbst
Sponsoren/Partner	Unterstützt von Eternit und prohelvetia
Begleitveranstaltungen	27.09.2017, 19 Uhr: Air Utopia: Kurzvorträge, Diskussion mit Isola Art Center und Breathe Earth Collective 04.10.2017, 16 Uhr: Airship.02: Führung im Österreichischen Skulpturenpark in Premstätten mit Breathe Earth Collective in Kooperation mit <u>Künstlerhaus</u> und <u>Universalmuseum Joanneum</u> 06.10.2017, 19 Uhr: Sarajevo Now: The People's Museum: Kurzvortrag von Urban-Think Tank und anschließende Diskussion mit Ekaterina Degot und Barbara Steiner 14.10.2017, 14–16:30 Uhr: Perspektive/n: Geführter Rundgang des steirischen herbst, Treffpunkt <rotor>
Links zu Veranstaltungen auf der Website	<u>we are here! – 3 Versuche</u> <u>Air Utopia</u> <u>Airship.02</u> <u>Sarajevo Now: The People's Museum</u> <u>Perspektive/n</u>
Presseinfo & -bilder zum Download	Auf unserer Website finden Sie weitere Informationen, das kuratorische Konzept sowie Pressebilder zum Download unter <u>folgendem Link</u> .

Pressebilder + Credits



01_Airship.01 – Mobile Forest von Breathe Earth Collective, Rom 2016 © Simon Oberhofer

02_Airship.02 – Evapo tree von Breathe Earth Collective, Österreichischer Skulpturenpark 2017 © Simon Oberhofer

03_Airship.02 – Evapo tree von Breathe Earth Collective, Luftbild, Österreichischer Skulpturenpark 2017 © Simon Oberhofer



04_Situation in Sarajevo 2016, Historisches Museum von Bosnien und Herzegowina © Daniel Schwartz mit Urban-Think Tank

05_Second Skin als temporäre Gebäudehülle, Entwurf The People's Museum © Baier Bischofberger Architects mit Urban-Think Tank

06_Urban Gardening, Entwurf The People's Museum © Baier Bischofberger Architects mit Urban-Think Tank



07_ Fight Specific, die Geschichte von Isola Art Center, Publikation
© Isola Art Center

08_ Entstehung des Gemeinschaftsgarten Isola Pepe Verde
© Isola Art Center



09_ Sujet der Ausstellung „we are here! 3 Versuche“ © Foto: Breathe Earth Collective, Grafik: Marco Wenegger

Pressekontakt

Yvonne Bormes
Haus der Architektur
Mariahilferstraße 2, 8020 Graz
+43 316 323500-16
presse@hda-graz.at